

INFORMATIEBOEKJE

Welkom bij Harmonie Kaatsheuvel

Wil je graag een instrument leren bespelen? Ben je op zoek naar een professionele muziekopleiding of wil je je eerst muzikaal breed oriënteren? Bespeel je al een instrument en ben je op zoek naar een fijne vereniging waar je je muzikaal kunt ontplooien en tegelijk het echte verenigingsgevoel kunt ervaren? Dan ben je bij Harmonie Kaatsheuvel aan het juiste adres. Voor de peuter op schoot, de nog oriënterende jeugd, de beginnende leerling en ook de gevorderde muzikant met zelfs een D-diploma hebben wij te bieden wat je zoekt.

In deze brochure vind je alle informatie over onze vereniging en uitleg over lidmaatschap, opleiding, tarieven, muziekprojecten en onze orkesten.

Voor informatie en inschrijven kun je terecht bij ons secretariaat dat gevestigd is aan Linge 32, 5172 DR Kaatsheuvel (telefoon: 0416-277438) en per mail bereikbaar is onder vereniging@harmoniekaatsheuvel.nl.

Je kunt ook terecht bij Letty de Nijs om je aan te melden als lid of om in te schrijven voor onze muziekopleiding en de cursussen Muziek op Schoot en De Muziekbende. Zij is contactpersoon opleiding en telefonisch bereikbaar onder nummer 0416-277904 of via mail opleiding@harmoniekaatsheuvel.nl.

Je kunt ook altijd terecht op de repetitieavonden van het Groot Harmonie Orkest op maandag tussen 20.00 en 22.00 uur of van het Midden Orkest op dinsdag van 18.45 tot 20.00 uur in de theaterzaal van Het Klavier, Anton Pieckplein 2 in Kaatsheuvel.

Lid worden

Om lid te kunnen worden hoeft je niet over een instrument te beschikken. De meeste instrumenten hebben we op voorraad. Die kun je van de vereniging in bruikleen krijgen. Daarvoor betaal je dan wel jaarlijks een instrumentenbijdrage. Verwacht wordt dat je zuinig bent op het instrument en het goed onderhoudt volgens de instructies van de instrumentencommissie. Heb je al wel een instrument of wil je een eigen instrument aanschaffen, dan kun je profiteren van onze instrumentenverzekering of een aantrekkelijke financiering.

Om deel te kunnen nemen aan onze projecten Muziek op Schoot en De Muziekbende hoeft je niet eerst lid te worden. Je kunt hiervoor apart inschrijven. Het zijn wezenlijke onderdelen van onze professionele muziekopleiding en bedoeld als algemene muzikale vorming. Voor lessen is lidmaatschap niet verplicht. Men betaalt dan wel kostendekkende prijs.

Als lid wordt er van je verwacht dat je op muzikaal gebied thuis oefent, eventueel les neemt en deel neemt aan de repetities en concerten. Maar ook dat je deelneemt aan de niet-muzikale activiteiten en acties zoals de kerststerrenactie om de vereniging financieel gezond te houden.

Beëindiging lidmaatschap of muziekopleiding

Wil je je lidmaatschap en/of les opzeggen dan kan dat telefonisch of persoonlijk bij een van de bestuursleden. De opzegtermijn beslaat tenminste een volle maand en de contributie en/of lesbijdrage is tot en met die maand verschuldigd

Indien de opleiding niet tot enig resultaat leidt, zullen wij adviseren te stoppen. In dat geval worden de lesgelden vanzelfsprekend verrekend op basis van het aantal werkelijk gekregen lessen.

Bij stopzetting moet het in bruikleen gegeven instrument met toebehoren, zoals koffer, instrumentstandaard, muziekstandaard, mondstuk en dergelijke, in goede staat bij de instrumentenbeheerder worden ingeleverd. Instrumentbijdrage wordt gerestitueerd voor de maanden na einde lidmaatschap of latere inlevering van het instrument.

Lessen

Onze professionele muziekopleiding is landelijk erkend. De lestijden worden in overleg met de docent, de coördinator opleiding en de leerling vastgesteld. Hierbij wordt zoveel mogelijk rekening gehouden met eventuele andere activiteiten van de leerling.

De docent zoekt 'lesmateriaal op maat'. Het is de taak van de leerling dit materiaal zelf aan te schaffen. Je kunt heel veel van elkaar lenen. De leerling heeft recht op 38 privélessen van 20 minuten per jaar. In overleg zijn ook andere lesduren en frequentie mogelijk, bijvoorbeeld om de twee weken een les van 30 minuten. Ook duolessen zijn mogelijk. Het lesjaar loopt gelijk aan het schooljaar (augustus tot en met juli). In de schoolvakanties wordt er geen les gegeven. Bij ziekte van de docent haalt hij deze les in, uiteraard in overleg met de leerling. Een leerling dient zich, bij verhindering, rechtstreeks af te melden bij de docent.

Voor gevorderde muzikanten die zichzelf met een paar lessen willen bijspijkeren zijn er strippenkaarten van tenminste drie lessen beschikbaar.

Alle lessen worden in principe in Het Klavier gegeven. De slagwerklessen zijn in de Demos-studio in de Dr. Kuypersstraat 3. De dwarsfluitlessen zijn in de Theresiaschool. Een docent zal altijd helpen wanneer de leerling ondersteuning vraagt bij het instuderen van orkeststukken. Ook verleent de docent medewerking bij de jaarlijkse voorspeelmiddag.

Theorielessen

De theorielessen worden voor blaasinstrument- en slagwerklerlingen in samenwerking met Muziekopleiding Loon op Zand verzorgd om daarmee de kosten zo laag mogelijk te kunnen houden. De slagwerklerlingen krijgen indien nodig aan het einde van de cursus nog een extra slagwerkspecifieke les. Ook het examen zal gelijk zijn, met wel een aanvulling voor de slagwerkers met specifieke slagwerkvragen.

Van de leerlingen wordt verwacht dat zij de lessen bijwonen en dat ze thuis oefenen. Voor de lessen wordt een bijdrage per leerling gevraagd voor de kosten van huur leslokaal en docent. Verder moet de leerling een theorieboek aanschaffen. De leerlingen worden door hun docent aangemeld. De theorielessen worden in principe gegeven in de periode maart tot en met oktober in Het Klavier te Kaatsheuvel of De Wetering in Loon op Zand.

Examens

Alle muziekexamens staan onder toezicht van het Ministerie van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk. Omdat onze opleiding door het Rijk erkend is hebben onze diploma's dezelfde waarde als van de reguliere muziekscholen. Er worden examens afgenomen op de niveaus A-B-C-D. De examens en diploma's voldoen aan de meest recente landelijke raamleerplannen erkend door de KNMO en cultuurconnectie. De eisen sluiten aan op de leef- en klankwereld van de leerlingen met ruimte voor eigen inhoudelijke en didactische aanpak door docenten.

Afhankelijk van de vorderingen van de leerling, bepaalt in principe de docent deelname aan het muziekexamen. Elk examen bestaat uit een theoretisch en praktisch deel. Het theorie-examen moet eerst met goed gevolg zijn afgelegd alvorens een leerling kan deelnemen aan het praktijkexamen. Het slagingspercentage voor de diverse diploma's is bij onze opleiding vrijwel honderd procent.

Instrumenten

Via onze muziekopleiding kun je nagenoeg alle blaasinstrumenten en slagwerkinstrumenten leren bespelen, maar ook cello is mogelijk.

Voor de zogenaamde klein koperblazers zijn beschikbaar de trompet, cornet en hoorn en voor de zwaar koperblazers de trombone (alt-, tenor-, bastrombone), bariton/euphonium en bastuba.

Voor de houtblazers zijn er de piccolo, dwarsfluit, hobo, fagot, klarinet (es-, bes- en basklarinet), saxofoon (alt-, tenor-, baritonsaxofoon).

Ook is het mogelijk om cello te spelen. Dit instrument moet je wel zelf huren. Wij adviseren dat te doen bij Paardekoper vioolbouw in 's Hertogenbosch.

Je eigen voorkeur en ambitie staat natuurlijk voorop, maar afhankelijk van je persoonlijke en fysieke mogelijkheden én de huidige en wenselijke orkestbezetting, kan er een ander instrument geadviseerd worden.

De slagwerkers hebben een heel breed assortiment aan ritmische en melodische slagwerkinstrumenten ter beschikking. Melodisch: de marimba, vibrafoon, xylofoon, klokkenspel en buisklokken. Ritmisch: drumstel, pauken, grote trom, bekkens, tomtom, conga's en diverse percussie-instrumenten.

Docenten

Al onze gecertificeerde docenten werken binnen een goed gestructureerde, kwalitatief én kwantitatief hoogstaande opleiding die jong en oud stimuleert muzikaal te presteren en diploma's te halen die nodig zijn om binnen de orkesten van onze vereniging te kunnen functioneren.

Klarinet en saxofoon

Peter-Paul van Esch uit Loon op Zand is al sinds 1989 onze succesvolle docent klarinet en saxofoon. Hij studeerde klarinet bij Jan Cober aan het Utrechts Conservatorium, later bij Piet Jeegers aan het Brabants conservatorium waar hij afstudeerde als docerend en uitvoerend musicus. Ook aan het Brabants conservatorium studeerde hij af als docerend en uitvoerend saxofonist bij Jean Pennings. Peter-Paul van Esch: p-pvanesch@live.nl

Hobo, fagot en theorie

John Groeneveld uit Tilburg studeerde aan het Maastrichts Conservatorium bij Jan Spronk (Kon. Concertgebouworkest), Peter Steijvers (Limburgs Symfonie Orkest) en Hans Roerade (Residentie Orkest). Daar behaalde hij zijn onderwijsakte en diploma Uitvoerend Musicus voor hobo met aantekeningen voor oboe d'amore, Engelse hoorn en kamermuziek.

Als docent is hij aan meerdere muziekscholen verbonden. Hij verzorgt voor ons ook de theorielessen. Sinds 2016 heeft John een eigen examenbureau voor blaasinstrumenten. Als geregistreerd gecommiteerde is hij bevoegd landelijk erkende diploma's van de KNMO te verstrekken. John Groeneveld:

j.groeneveld@fontys.nl

Trombone, bariton/euphonium, bastuba

Pieter de Kok uit Tilburg geeft al vanaf 1989 privélessen koperen blaasinstrumenten. In 1986 specialiseerde hij zich op de groot koperen blaasinstrumenten trombone, tuba en bas. Lessen volgde hij bij Hans Sparla op de muziekschool Tilburg. Sinds 1993 is hij zelfstandig musicus en arrangeur. In 1994 slaagde hij in Zwolle voor het staatsexamen muziektheorie. Hij is bekend met het raamleerplan voor Ha-Fa-Bra

opleidingen. Hij volgde clinics bij o.a. Jan Wirken, Rini Swinkels, Charlie Green, Jell Jonge, Steven Mead. Pieter de Kok: pieter@dekokmuziek.nl.

Dwarsfluit en piccolo

Elisah Schwarz van Noorloos is al sinds 2013 als docent aan onze opleiding verbonden. Na haar opleiding aan muziekschool ToBe in Papendrecht vervolgde ze haar studie aan het Fontys Conservatorium bij Leon Berendse, Edith van Dyck en Wouter van Breugel. Hier haalde ze in 2013 haar Bachelor of Music met een extra aantekening in de geïmproviseerde muziek. Tijdens haar studie studeerde ze ook nog een half jaar aan het conservatorium van Trento in Italië. Haar doel is om de leerlingen in contact te brengen met hun eigen muzikaliteit en vaardigheden, daarvoor gebruikt zij lesmateriaal wat zich uitstrekt van klassiek tot lichte geïmproviseerde muziek. De leerlingen zullen ook leren om van de bladmuziek los te komen en hun muzikaliteit op een breder vlak te ontwikkelen. Elisa Schwartz van Noorloos: elisahschwarzvannoorloos@gmail.com

Trompet en hoorn

Jef van de Sande uit Tilburg is onze docent klein koper. Jef studeerde aan het Utrechts Conservatorium (HKU, Hogeschool voor de kunsten Utrecht). Zijn trompetdocent tijdens de bachelorstudie was Arto Hoornweg. In maart 2004 rondde hij zijn studie 'Bachelor of Music Trompet' af. Ook studeerde hij HAFABRA-directie bij docent Danny Oosterman. In juni 2004 wist hij dan ook zijn diploma 'Bachelor of Conducting' te behalen. Hij besloot verder te gaan studeren bij trompetdocent Willem van der Vliet en kon op 10 juli 2006 zijn diploma Master of Performance in ontvangst nemen. Jef van de Sande: jefvandesande@hotmail.com

Cello

Nina Morel studeerde van 2017 tot 2018 aan de Young Musicians Academy en studeert sinds 2018 cello aan de Fontys Hogeschool voor de Kunsten. Zij speelde van 23 september tot januari 2019 in het Euregio Jeugdorkest en van juli 2017 tot 2019 in het Jeugdorkest Nederland. Nina Morel: ninamink@gmail.com

Slagwerk en percussie

Demos Horn uit Kaatsheuvel heeft een eigen studio waar hij de slagwerk- en percussielessen verzorgt. Hij begon zijn muzikale loopbaan op 4-jarige leeftijd toen hij startte met drumlessen. Na jaren alleen gespeeld te hebben kwam hij terecht in een slagwerkgroep en fanfare. Door zijn groeiende interesse in alle percussie en slagwerkinstrumenten besloot hij Klassiek Slagwerk te gaan studeren aan het

conservatorium in Tilburg. Hier studeerde hij het volledige orkestslagwerk zoals pauken en snaredrum, marimba, vibrafoon en verdiepte hij zich verder in drums en Latijns-Amerikaanse percussie. Tijdens zijn studie maakte hij meerdere malen deel uit van het Jong Metropool Orkest en Nationaal Jeugdorkest. Demos Horn:

demos@hornpercussion.com

De Muziekbende

Janneke De Loey uit Rijen is de docent van De Muziekbende. Zij is 27 jaar en studeerde Docent Muziek op de Hogeschool voor de Kunsten in Tilburg. Ze is nu actief als muziekdocent binnen- en buitenschools. Het overbrengen van muziek is haar grote passie.

Omdat 'Muziek' zo breed is, probeert ze de leerlingen alle facetten van muziek te laten ontdekken. "Ik zing, dans, maak, luister en schrijf met de leerlingen. Ook bouwen we een kennisbasis op. Alles leren we op spelenderwijs, zodat de leerlingen straks een mooie basis hebben om een stapje hoger te gaan en een instrument te kiezen." Janneke De Loey: ddeloey@hotmail.com

Tarieven 2021

Inschrijfgeld eenmalig	€ 25,-
Gebruik instrument harmonie	€ 45,- per jaar
Aspirant lid (Niet spelend in een Orkest)	GRATIS
Spelend in het Aspiranten Orkest	€ 21,50 per kwartaal
Spelend in het Midden Orkest	€ 35,- per kwartaal
Spelend in het Groot Harmonie Orkest	€ 50,- per kwartaal
Spelend in de Slagwerkgroep	€ 35,- per kwartaal
Les tot 21 jaar - 20min.	€ 115,50 per kwartaal
Duoles tot 21 jaar - 30min.	€ 115,50 per kwartaal
Les vanaf 21 jaar - 20min.	€ 138,50 per kwartaal
Les vanaf 21 jaar - 30min.	€ 173,25 per kwartaal
Les tot 21 jaar - 40min.	€ 207,50 per kwartaal
Les tot 21 jaar - 40min.	€ 231,- per kwartaal
Les vanaf 21 jaar - 40min.	€ 276,50 per kwartaal
Strippenkaart (min. 3) voor les 20min. tot 21 jaar	€ 12,20 per les
Strippenkaart (min.3) voor les 20min. vanaf 21 jaar	€ 14,60 per les

Incasso door de penningmeester:

Contributie: 1 maart: 1e kwartaal; 1 juni: 2e kwartaal; 1 september: 3e kwartaal; 1 december : 4e kwartaal. Instrumentenbijdrage: 1 februari

Lesgelden: 15 september 1^e schooljaarkwartaal; 15 december 2^e schooljaarkwartaal; 15 maart 3^e schooljaarkwartaal; 15 juni 4^e schooljaarkwartaal.

Muziekcursussen

Muziek op schoot

De cursus Muziek op Schoot is bedoeld voor ouders met kinderen in de leeftijd van 0 tot 4 jaar. Ook opa's en oma's zijn welkom. In zeven lessen van 45 minuten maken de kinderen onder professionele begeleiding kennis met liedjes, ritmes en gebaren. Een hele leuke en leerzame eerste kennismaking met muziek. Door deelname aan de cursus kun je met het kind ook thuis aan de slag. Muziek is niet alleen heel leuk maar ook goed! Het stimuleert de ontwikkeling van het kind op verschillende gebieden. De sociaal-emotionele, taalkundige en motorische ontwikkeling komen onder andere tijdens de cursus uitgebreid aan bod. De cursus wordt gegeven in Het Klavier, Anton Pieckplein, Kaatsheuvel.

De Muziekbende

Bij de Muziekbende krijgen kinderen vanaf 6 jaar een algemene muzikale vorming. In 36 lessen van 45 minuten maak je kennis met alle instrumenten die je bij de harmonie kunt spelen. Dus niet alleen blaasinstrumenten zoals klarinet, fluit hobo, saxofoon, trompet, hoorn en trombone, maar ook allerlei soorten slagwerk instrumenten. Al deze instrumenten worden door Harmonie Kaatsheuvel voor de cursus beschikbaar gesteld en je kunt ze naar hartenlust uitproberen. Je maakt kennis met alle mogelijke ritmes en leert dus al meteen samen muziek maken! De lessen zijn op dinsdagmiddag van 16.30 tot 17.15 uur Het Klavier, Anton Pieckplein, Kaatsheuvel.

Spreekbeurtkisten

Wil je op school graag een spreekbeurt houden over muziek en muziekinstrumenten, dan hebben we voor jou alle spullen die je daarvoor nodig hebt. Je kunt zelfs kiezen. Want de harmonie heeft twee spreekbeurtkisten. De ene kist heeft alle informatie over blaasinstrumenten en de andere over slagwerkinstrumenten. De kist bevat alle informatie over de verschillende instrumenten in de kist. De instrumenten mogen natuurlijk ook door jou en je klasgenoten worden uitgeprobeerd. Voor meer informatie: eline@harmoniekaatsheuvel.nl

Orkesten

Kleding

Alle muzikanten van zowel het Midden Orkest als van het Groot Harmonie Orkest en de slagwerk/percussiegroep dragen zwarte kleding zonder prints of kleurtjes en zwarte schoenen.

Aspiranten Orkest

Het Aspiranten Orkest is het eerste orkest dat de beginnende leerling de mogelijkheid geeft om wekelijks samen muziek te maken. Zodra blazers en slagwerkers enige vaardigheid met/op hun instrument hebben, eenvoudige noten en ritmes kunnen lezen, kunnen ze in het Aspiranten Orkest plaats nemen. Het orkest staat onder leiding van Anne Peters. Voor de aspiranten zijn er bovendien leerlingbegeleiders die ze met raad en daad bijstaan en waar ze terecht kunnen met vragen.

Doel van het Aspiranten Orkest is om de beginnende leerlingen te leren samenspelen, het muzikaal gehoor te ontwikkelen en verenigingsgevoel te kweken. Het niveau waarop kan worden ingestroomd ligt ongeveer tussen zes maanden tot één jaar les. In het Aspiranten Orkest wordt de jonge muzikant voorbereid op de overstap naar het Midden Orkest.

De muziekwerkjes die worden uitgevoerd zijn speciaal geschreven voor ensembles op beginnersniveau. Tijdens het Nieuwjaarsconcert en de seizoenafsluiting laten de muzikanten horen tot welke muzikale prestaties ze inmiddels in staat zijn.

Het Aspiranten Orkest repeteert wekelijks op maandag van 18.45 – 19.30 uur in Het Klavier op het Anton Pieckplein in Kaatsheuvel.

Midden Orkest

Het Midden Orkest is de kweekvijver voor het Groot Harmonie Orkest, maar kan voor de muzikant ook een bewust gekozen eindstation zijn. Het orkest staat onder leiding van Anne Peters. Niet alleen jeugd, maar ook oudere muzikanten spelen er mee. Vaak ter ondersteuning van de jeugd of spelend op een ander instrument dan waarmee ze in het groot orkest spelen. Toetreden tot Midden Orkest kan wanneer de muzikant beschikt over voldoende muzikale vorderingen. Instromen vanuit het Aspiranten Orkest gebeurt in overleg met docent, dirigent en ouders. Meestal kan men na drie jaar voor het A-diploma op. Gemiddeld na een jaar of twee lessen en spelen in het Midden Orkest is de muzikant ver genoeg om het B-diploma te kunnen halen en door te stromen naar het Groot Harmonie Orkest.

De keuze van het repertoire is van dien aard dat de te spelen muziek leuk maar ook leerzaam is en goed voor de muzikale ontwikkeling. Niet te eenvoudig, maar prikkelend en uitnodigend. Het orkest verzorgt regelmatig optredens en uitwisselingsconcerten. Door het geven van (thema) concerten wil het Midden Orkest zich nadrukkelijk profileren binnen de Kaatsheuvelse gemeenschap en de jeugd stimuleren om een instrument te leren bespelen.

Het Midden Orkest repeteert wekelijks op dinsdag van 18.45 – 20.00 uur in de theaterzaal van Het Klavier op het Anton Pieckplein in Kaatsheuvel.

Groot Harmonie Orkest

Het Groot Harmonie Orkest van Harmonie Kaatsheuvel telt 75 muzikanten en staat onder leiding van Geert Schrijvers uit Breda. Het orkest komt sinds de promotie op

het bondsconcours in Enschede in 2007 uit in de derde divisie van Koninklijke Nederlandse Muziek Organisatie (KNMO).

De leden van het orkest zijn afkomstig uit Kaatsheuvel en directe omgeving. Muzikanten die minimaal de muzikale vaardigheden op B-niveau beheersen mogen in het orkest aanschuiven. Nieuwkomers en doorstromers spelen eerst voor alvorens ze tot het groot orkest worden toegelaten. Het overgrote deel van de muzikanten is in het bezit van het C-diploma en via de eigen professionele opleiding heeft inmiddels een groot aantal muzikanten het allerhoogste niveau in de amateur-muziekwereld bereikt: het D-diploma.

Voorop staat het plezier in muziek, maar tegelijk is alles erop gericht om het orkest naar een hoger muzikaal niveau te tillen. Het streven is om samen op een zo hoog mogelijk niveau muziek te maken dat aansluit bij de kwaliteiten en vaardigheden van de orkestleden. Niet minder belangrijk is de sociale binding binnen de vereniging die met diverse activiteiten voor jong en oud wordt gestimuleerd.

Het repertoire is zeer gevarieerd en bestaat uit klassiek, film- en musicalmuziek, symfonische pop en thematische muziek met een sterk theateraal karakter waarbij samenwerking met lokale verenigingen en artiesten voorop staat. Het gratis Nieuwjaarsconcert is een jaarlijkse traditie. Ook bij gemeentelijke evenementen en activiteiten zoals dodenherdenking en intocht avonddriedaagse is de harmonie van de partij. Voorts wordt de Kaatsheuvelse gemeenschap regelmatig getrakteerd op uitwisselingsconcerten en bijzondere optredens waarbij klassiek en pop elkaar ontmoeten en themaconcerten. Om de paar jaar staat er een buitenlandse concertreis op het programma. Het Groot Harmonie Orkest heeft zijn visitekaartje afgegeven met mooie concerten in Bonn, Mehren, Parijs, Londen, Oostende en Gent.

Het Groot Harmonie Orkest repeteert wekelijks op maandagavond van 20.00 tot 22.00 uur in de theaterzaal van Het Klavier op het Anton Pieckplein in Kaatsheuvel.

Slagwerk-/Percussiegroep

Sinds september 2009 heeft Harmonie Kaatsheuvel een Slagwerk-/Percussiegroep die onder leiding staat van slagwerkdocent Demos Horn. De groep treedt zelfstandig op bij uitwisselingsconcerten en workshops, maar vooral ook bij presentaties van de voltallige vereniging. De leden vormen ook de slagwerksectie in het Midden Orkest en het Groot Harmonie Orkest.

Enige kennis van ritme en notenschrift is nodig om in de Slagwerk-/Percussiegroep te kunnen beginnen. Vooral enthousiasme en inzet is hierbij belangrijk. Het nemen van lessen is daarom onontbeerlijk. De harmonie beschikt over een volledig instrumentarium. De opleiding is erop gericht om de veelheid aan slagwerkinstrumenten te kunnen beheersen. Een beginnend slagwerker kan over het algemeen tussen een half jaar en een jaar les instromen in de Slagwerk-/Percussiegroep. Spelen in het Midden Orkest wordt gestimuleerd en gebeurt in

samenspraak tussen docent en dirigent van het Midden Orkest. Doorstromen naar het Groot Harmonie Orkest vereist het B-diploma gestemd en ongestemd.

Het repertoire van de Slagwerk-/Percussiegroep is veelzijdig, inspirerend en uitdagend. Naast het instuderen van specifieke slagwerkstukjes wordt er gewerkt aan een repertoire dat bij concerten van de harmonie ten gehore wordt gebracht.

De Slagwerk-/Percussiegroep repeteert elke maandagavond van 18.30 tot 19.45 uur in de slagwerkstudio Dr. Kuypersstraat 3 in Kaatsheuvel. Hier zijn ook de slagwerklessen. Komen luisteren mag altijd.

Doorstromen

Het Aspiranten Orkest is om de beginnende leerlingen te leren samenspelen, het muzikaal gehoor te ontwikkelen en verenigingsgevoel te kweken. Het niveau waarop kan worden ingestroomd ligt ongeveer tussen zes maanden tot één jaar les. In het Aspiranten Orkest wordt de jonge muzikant voorbereid op de overstap naar het Midden Orkest.

Instromen vanuit het Aspiranten Orkest naar het Midden Orkest gebeurt in overleg met docent, dirigent en ouders. Meestal kan men na drie jaar voor het A-diploma op. Gemiddeld na een jaar of twee lessen en spelen in het Midden Orkest is de muzikant ver genoeg om het B-diploma te kunnen halen en door te stromen naar het Groot Harmonie Orkest.

Muzikanten die minimaal de muzikale vaardigheden op B-niveau beheersen mogen in het Groot Harmonie Orkest aanschuiven. Nieuwkomers en doorstromers spelen eerst voor om hun plaats in het groot orkest te bepalen.

Om in de Slagwerk-/Percussiegroep te kunnen beginnen is enige kennis van ritme en notenschrift is nodig. Vooral enthousiasme en inzet is hierbij belangrijk. Het nemen van lessen is onontbeerlijk. De harmonie beschikt over een volledig instrumentarium. De opleiding is erop gericht om de veelheid aan slagwerkinstrumenten te kunnen beheersen.

Een beginnend slagwerker kan over het algemeen tussen een half jaar en een jaar les instromen in de Slagwerk-/Percussiegroep. Spelen in het Midden Orkest wordt gestimuleerd en gebeurt in samenspraak tussen docent en dirigent van het Midden Orkest. Doorstromen naar het Groot Harmonie Orkest vereist het B-diploma gestemd en ongestemd.

Opleidingscommissie

Onze Opleidingscommissie behartigt de belangen van de jeugd en onze opleiding. Letty de Nijs is contactpersoon opleiding en telefonisch bereikbaar onder nummer 0416-277904 of via mail opleiding@harmoniekaatsheuvel.nl.

De commissie houdt zich bezig met de opleiding in al zijn facetten en organiseert alle optredens en concerten alsmede alle nevenactiviteiten waaronder het jaarlijkse driedaagse kamp.

Meer informatie is te vinden op de website van de harmonie:

www.harmoniekaatsheuvel.nl

En de website van de Muziekschool Kaatsheuvel: www.muziekschoolkaatsheuvel.nl